



Doprovodný program Moravské galerie v Brně k výstavnímu projektu Bienále Brno 2008

Tisková zpráva ze dne 16. června 2008

BIENÁLOVÉ DNY

20. 6. 2008 Český den

- Studijní projekce dokumentárního filmu (Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14, 18.00 h)
Vyprávění uměleckého kniháře Jindřicha Svobody (Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14, 18.00 h)
- Koncert Jaromíra Nohavici: Sám (Místodržitelský palác, Moravské nám. 1a, 20.30 h)
Koncert je vyprodán.

3. 7. 2008 Americký den

- Stébla trávy – tvorba ilustrací k básním Walta Whitmana, výtvarná dílna (Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14, 14.00–16.00 h)
- Ozvěny AniFestu, současná americká animace (Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14, 18.00 h)
- Kamelot, koncert, vstupné 120 Kč, předprodej vstupenek v pokladnách Moravské galerie v Brně (Místodržitelský palác, Moravské nám. 1a, 20.00 h)

14. 7. 2008 Francouzský den (ke státnímu svátku Francie)

- Jak namalovat portrét ptáka – tvorba ilustrací k básním Jacquese Préverta, výtvarná dílna (Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14, 14.00–16.00 h)
- Paříži, miluji Tě! studijní projekce filmu (Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14, 16.00 h)
- Francouzské variace, koncert (Místodržitelský palác, Moravské nám. 1a, 18.00 h)
Koncert se koná ve spolupráci s Francouzskou aliancí v Brně
V koncertu Francouzské variace zazní díla předních francouzských skladatelů (C. Saint-Saëns, F. Hervého aj.) v kontextu evropské hudby. Zpěv Lucie Staňková (soprán), Lucie Pudilová (soprán), Lenka Zářická (soprán), Petra Hlaváčková (mezzosoprán). Klavírní doprovod Miloš Schnierer.

10. 9. 2008 Slovenský den

- Workshop vizuální komunikace, workshop pod vedením studentů VŠVU Bratislava v návaznosti na jejich výstavu Slovak rep. (Místodržitelský palác, Moravské nám. 1a, 15.00–19.00 h)
- Zbojník Jurko, studijní projekce animovaného filmu, režie: Viktor Kubal, Slovensko 1976 (Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14, 18.00 h)

19. 9. 2008 Brněnská bienálová noc

Milovníkům současné grafiky a umění vůbec je určena Brněnská bienálová noc. Hlavní i doprovodné výstavy Bienále Brno 2008 budou tuto noc otevřeny zdarma ve všech budovách Moravské galerie v Brně od 19.00 h.

V rámci noci se rovněž uskuteční vyhlášení Ceny diváka a slosování odevzdaných hlasů, hlavní cenou je zpáteční jízdenka do Holandska pro dvě osoby od STUDENT AGENCY.

Akce proběhne ve 21 hodin v Domě pánů z Lipé na náměstí Svobody 17

- Deník ulice, výtvarná dílna (Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14, od 19.00 h)
- Křížem krážem aneb grafika v animaci I. a II., ozvěny AniFestu (Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14, od 20.00 h)

24. 9. 2008 Japonský den

- Výroba ručního papíru, výtvarná dílna (Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14, 14.00–16.00 h)
- Japonská knižní vazba, přednáška Jiřího H. Kocmana (Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14, v 16.30 h)
- Na východ od nás, ozvěny AniFestu (Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14, v 18.00 h)

15. 10. 2008 Rakouský den

- Secesní variace, výtvarná dílna /Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14, 14.00–16.00 h)
- Muzeum jako experiment, přednáška, Peter Noever, ředitel MAK Vídeň (Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14, v 16.00 h)
- Evropský animovaný film, ozvěny AniFestu (Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14, v 18.00 h)

DERNIÉRA BIENÁLE BRNO 2008

Divadelní představení

Tros sketos: František Skála, Jaroslav Róna, Aleš Najbrt

Tři přátelé, výtvarníci a členové Divadla Sklep baví své publikum zpěvem, pohybem i vzhledem. Termín a místo konání budou upřesněny.

DĚTSKÝ ATELIÉR

Bližší informace a přihlášky na tel.: 532 169 146, 532 169 151 nebo da@moravska-galerie.cz

11. 8.–15. 8. 2008

Otevřené listy v krajině

Letní výtvarný kurz

Jitka Petřeková

Kniha a rozprostřená, volná krajina. Jejich společné horizonty, nálady a struktury, v nichž můžeme číst. Volný přenos přírodních struktur a cesta k autorským listům, k výtvarným experimentům, objektům a ke knize, která nemusí být knihou, ale jen stopou a záznamem v krajině. Určeno k 23. mezinárodnímu bienále grafického designu Brno 2008 se zaměřením na tvorbu Stefana Sagmeistera.

18. 8.–22. 8. 2008

Nebe, peklo ráj

Letní výtvarný kurz

Alice Stuchlíková

Brno je považováno za multikulturní město, kde odpradávná žijí různé národnosti mnoha vyznání. Kostel, synagoga, mešita, tam všude můžeme najít inspiraci pro svůj duchovní život a výtvarnou tvorbu. Cizí národy přiblíží i grafický design, ilustrace a písmo v knihách, časopisech a digitálních médiích na výstavách 23. mezinárodního bienále grafického designu Brno 2008. Zda platí země moravská „zemský ráj to na pohled“, zjistíme na výletě na zámek v Rájci a při obhlídce dřevěného kostela v Blansku.

25. 8.–29. 8. 2008

Kudy kam

Letní výtvarný kurz

Eva Strouhalová, Silvie Vondrová

Jaké je „moje“ město? Jaké cesty známe a kam vedou? Pokusíme se propojit 23. mezinárodní bienále grafického designu Brno 2008 se skutečným prostředím města a zkusíme vytvořit „funkční“ informační systém pro návštěvníky i obyvatele Brna. Vyzkoušíme různé výtvarné, zejména grafické aktivity, ale také další neobvyklé zvukové a výtvarně-dramatické metody.

30. 6.–4. 7. 10.00–12.00 h

Gulliver a Apolenka aneb moje první knížka

Letní výtvarný kurz v rámci cyklu Vymalováno!

Silvie Vondrová

Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14

Program sestavený ze zajímavých výtvarných aktivit je inspirován expozicemi 23. mezinárodního bienále grafického designu Brno 2008, které je věnováno knihám a ilustracím. Provázet nás budou po celý týden pohádkové bytosti a vyprávění z knihy Gulliverovy cesty. K přihlášce na celý týden získáte volnou vstupenku pro 2 osoby do všech výstav Bienále Brno 2008 v Moravské galerii v Brně.

Cyklus Vymalováno! je určen dětem od 2 do 6 let v doprovodu rodičů.

KONTAKT PRO MÉDIA

Hana Laudátová, oddělení vnější komunikace, +420 724 516 672, +420 532 169 174,

tisk@moravska-galerie.cz