

MORAVSKÁ GALERIE

KURZ DĚJIN UMĚNÍ - Fenomény

17 přednášek, každé druhé úterý od 18 hodin.

- Dekadence – Arnošt Procházka a Moderní revue
- Obraz a slovo – Jiří Kolář, Jan Kotík, Milan Grygar
- Avantgarda první republiky – brněnský Devětsil
- Feministické umění – počátky ženské umělecké emancipace
- Ideologie a umění – úloha sořely

- Angažované umění – Rafani, Ztohoven a další
- Umění a věda – Jiří Valoch a Karel Valoch
- Sběratelství umění – sběratelé, sbírky a trh
- Umění a falzum – mezi kopií a originálem
- Vysoké a nízké umění – odvěký spor

- Arts and Crafts – obroda řemesla
- Móda a avantgarda – futurismus, abstrakce, surrealismus
- Reformní a umělecké šaty – Wiener Werkstätte

- Grafický design – Jan Rajlich a Bienále Brno
- Humanitní fotografie – Dagmar Hochová
- Domácí umělecká fotografie – Jan Svoboda
- Art brut – síla spontánního umění
- Příklady neomoderny v architektuře