

DOPROVODNÝ PROGRAM PROSINEC 2017 LEDEN 2018

VÝSTAVY

CENA JINDŘICHA CHALUPECKÉHO: FINÁLE 2017
22. 9. 2017 – 14. 1. 2018, PP – HLAVNÍ VÝSTAVNÍ PROSTOR
Romana Drdová, Dominik Gajarský, Richard Loskot, Martin Kohout a Viktorie Langer. To jsou finalisté 28. ročníku nejprestižnějšího českého ocenění pro umělce do 35 let za mimořádné výraznou tvorbu v oblasti výtvarného umění. Pro společnou výstavu připravili nové projekty ve spektru médií od malby přes film až po instalaci. Společně jejich výpovědi můžeme vnímat jako určitou sondu do přemýšlení nastupující generace umělců o výzvách dnešního světa.
V – 80 / 40 / 150 Kč (základní / snížené / rodinné) do celé budovy



CLEMENS VON WEDEMEYER: NEBESKÁ HAVĚŤ
22. 9. 2017 – 14. 1. 2018, PP – ATRIUM, STÁLÁ EXPOZICE ART IS HERE: MODERNÍ UMĚNÍ
Hostem Ceny Jindřicha Chalupceckého 2017 je mezinárodně etablovaný německý umělec Clemens von Wedemeyer. Při tvorbě nového videa a instalace pracoval s díly našich sochařských sbírek. Vytvořil poetický a přesto politický narativ, ve kterém iniciuje nečekaná spojení mezi historicky a obsahově nesoudržnými díly. Část výstavy, která se nachází ve stálé expozici ART IS HERE: Moderní umění, zde zůstane i po 14. lednu 2018.
V – zdarma

NEJKRÁSNEJŠÍ ČESKÉ KNIHY ROKU 2016
9. 11. 2017 – 30. 3. 2018, PP – KNIHOVNA
Jaké jsou nejkrásnější české knihy roku 2016? K prolískání ve zrekonstruované knihovně Moravské galerie.
V – zdarma

PANELAND. NEJVĚTŠÍ ČESKOSLOVENSKÝ EXPERIMENT
24. 11. 2017 – 18. 3. 2018, UMRPUM – HLAVNÍ VÝSTAVNÍ PROSTOR, RESPIRIUM
Výstavba panelových sídlišť v 70. a 80. letech byla neopakovatelným urbanistickým, architektonickým či designérským experimentem. Až třetina obyvatelstva Československa přesídlila do prostředí, které se zcela vymykalo dřívějším podobám bydlení. Výstava Paneland přináší nejen dobové realie, například věrohodnou rekonstrukci interiéru bytu 3 + 1 ze 70. let. Expozice představuje i etapu vývoje panelových sídlišť spojenou s jejich sociální a estetickou transformací po roce 1990. Významnou součástí výstavy je proměna vnímání sídlišť napříč několika generacemi umělců zprostředkovaná díly Kateřiny Šedé, Josefa Bolfa, Maxima Velčovského či Davida Vávry. Doplníjí ji interaktivní herní prvky, které potěší děti i dospělé jak přímo ve výstavě, tak ve volně přístupném a inovovaném dětském ateliéru.
V – 150 / 75 / 250 Kč (základní / snížené / rodinné) do celé budovy



AUTOMÁT NA VÝSTAVU. ČESKOSLOVENSKÝ PAVILON NA EXPO 67
24. 11. 2017 – 18. 3. 2018, UMRPUM – CAMERA
Padesát let po úspěchu československé expozice na světové výstavě v Montrealu připomínáme tehdejší originální výstavní řešení přenesením jejich hlavních témat a východisek. Výstava vznikla ve spolupráci s Galeríí výtvarného umění v Chebu.
V – 150 / 75 / 250 Kč (základní / snížené / rodinné) do celé budovy



VESMÍR JE ČERNÝ (O KOSMOS HINO KALO)
3. 11. 2017 – 28. 1. 2018, MP – HLAVNÍ VÝSTAVNÍ PROSTOR
Pohled Ladislavy Gažiové na chronologicky příběh romského umění prostřednictvím sbírek Muzea romské kultury, který je osvobozen od stereotypních kategorií a hledá cestu k „obecným“ dějinám umění.
V – 80 / 40 / 150 Kč (základní / snížené / rodinné)

DŽADOŇOVA VILA, JANA NEČASE 2
28. 4. 2017 – 25. 3. 2018, JV
Co by se stalo, když by se do Jurkovičovy vily a přilehlé zahrady nastěhoval nový obyvatel? Tuto příležitost dostal umělec Tomáš Džadoň. Domnělou přítomnost nového obyvatele navozují jeho malby, grafiky, sošky či objekty, ve kterých zaznamenává stesk po lidové tradici či paradoxnost života v technologicky vyspělé společnosti.
V – 100 / 50 / 190 Kč (základní / snížené / rodinné) do celé JV

JOSEF HOFFMANN – OTTO WAGNER: O UŽITKU A PŮSOBNÍ ARCHITEKTURY
23. 5. 2017 – 13. 5. 2018, RDJH
Nakolik ovlivnil jeden ze zakladatelů evropské moderní architektury Otto Wagner svého žáka Josefa Hoffmanna, prezentuje výstava, která poukazuje také na společné působení obou umělců v rakouské skupině výtvarných umělců Secession. V – 40 / 20 / 70 Kč (základní / snížené / rodinné) do celého RDJH

STÁLÉ EXPOZICE

PRAŽÁKŮV PALÁČ
ART IS HERE: MODERNÍ UMĚNÍ
ART IS HERE: NOVÉ UMĚNÍ

JURKOVIČOVA VILA
DUŠAN JURKOVIČ. ARCHITEKT A JEHO DŮM

RODNÝ DŮM JOSEFA HOFFMANN
JOSEF HOFFMANN: INSPIRACE

MÍSTODRŽITELSKÝ PALÁČ
UMĚNÍ OD GOTIKY PO 19. STOLETÍ

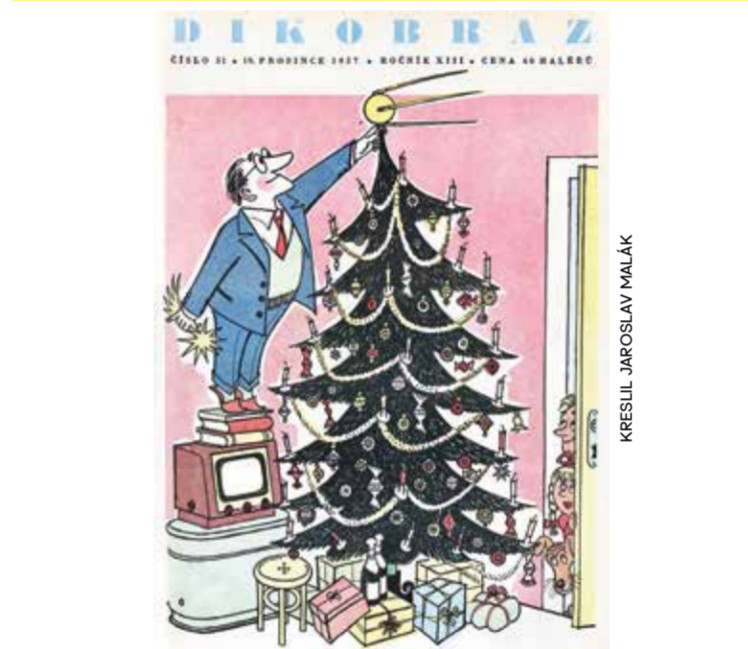
Volný vstup do stálých expozic Moravské galerie je umožněn za finanční podpory SPP CZ, a. s. Expozice ART IS HERE: Moderní umění byla finančně podpořena Jet Investment Management, a. s.

NEPŘEHLÉDNĚTE



VÁNOCE V PANELANDU
MIKULÁŠSKÁ BESÍDKA
ÚTERÝ, 5. 12. 2017, 17–18.30 H, UMRPUM
ADVENTNÍ SOBOTY
SOBOTY, 2. 12., 9. 12., 16. 12., 14–18 H, UMRPUM
Zavítejte s dětmi pro letošní mikulášskou nadílku do Uměleckoprůmyslového muzea. Mikuláš s andělem a čertem se totiž rozhodli, že děti navštíví v naší nové výstavě Paneland, konkrétně v místním panelákovém bytě 3 + 1 ze 70. let. Na dveře

zazvoní 5. prosince v 17 hodin. Čert zlobivcům poradí, jak se napravit a hodné anděl obdaruje dobrůtkami. Ve výstavě Paneland můžete s dětmi strávit v příjemné vánoční atmosféře také tři adventní soboty. Naučíme se zdobit panelákové perníčky, podíváme se na pohádky a dáme si punč. Speciální bude první adventní sobota, kdy na workshopu přivítáme ekologické květinářství Efemér. Společně vzkrúsíme vánoční tradice a vyrobíme si svícník v jablku, čerta ze sušeného ovoce a spoustu dalších retro ozdob.



PROSTOR PRO UMĚNÍ: VÁNOCE V DIKOBRAZU
ÚTERÝ, 12. 12. 2017, 19 H, PRAHA
Prosincový PROSTOR PRO přinese štědrú dávkou karikatur a kreslených vtípů, které přes čtyřicet let vycházely na stránkách satirického a humoristického časopisu Dikobraz. Vizualní umělec a vysokoškolský pedagog Pavel Ryška nás seznámí s proměnami pojetí vánočních svátků v anekdotách Jiřího W. Nepraky, Vladimíra Renčina a dalších. Od pokusů nahradit Ježíška Dědou Mrázem, přes výměnu komety na špičce vánočního stromku za družici Sputnik připomínající úspěchy sovětského raketového programu, až k sarkastickým komentářům adresovaným konzumnímu charakteru oslav. Adventní pohled do minulosti s humorem.



NA PŘEDVÁNOČNÍ NÁKUPY DO DESIGNSHOPU MORAVSKÉ GALERIE
Spolu s výstavou Paneland se v Uměleckoprůmyslovém muzeu promění také galerijní Designshop a rozšířila se jeho nabídka o výběr designových dáreků, které pod stromečkem potěší celou rodinu. Najdete zde jak práce předních českých designérských

ikon současnosti, například Maxima Velčovského, Daniela Piršče či Dechem tak i minulosti, třeba hračky od Libuše Niklové nebo Kovap Náchod. Dámy potěší šperky od designérky Evy Eisler, jejich kolegů a studentů. Díky bohatému výběru publikací o umění si na své přijdou také všichni knihomolové, kterým by v poličce neměla chybět ani „nová bible českého designu“. Vybrané tituly z produkce Moravské galerie navíc pořídíte s mimořádnou slevou. Pokud výběr dáreků necháváte na poslední chvíli, je návštěva našeho Designshopu správnou volbou. Otevření bude mít totiž ještě i v sobotu 23. prosince od 10 do 18 hodin.

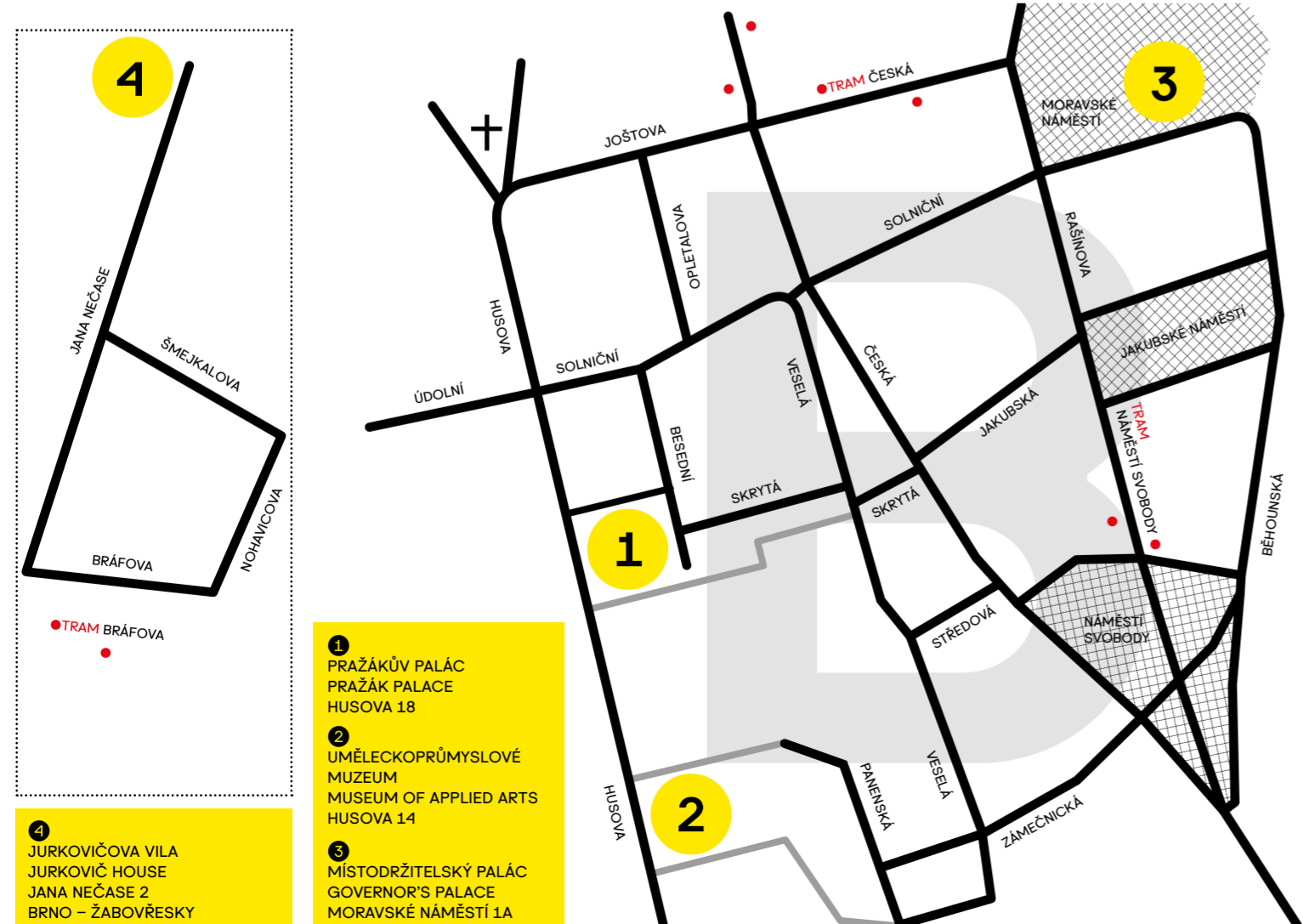
OTEVÍRACÍ DOBA NA ZÁVĚR ROKU 2017 A ZAČÁTKEM ROKU 2018

SOBOTA, 23. 12. 2017	OTEVŘENO	10–18 H
NEDELE, 24. 12.	ZAVŘENO	
PONDĚLÍ, 25. 12.	ZAVŘENO	
ÚTERÝ, 26. 12.	ZAVŘENO	
STŘEDA, 27. 12.	OTEVŘENO	10–18 H
ČTVRTEK, 28. 12.	OTEVŘENO	10–19 H
PÁTEK, 29. 12.	OTEVŘENO	10–18 H
SOBOTA, 30. 12.	OTEVŘENO	10–18 H
NEDELE, 31. 12.	ZAVŘENO	
PONDĚLÍ, 1. 1. 2018	ZAVŘENO	
ÚTERÝ, 2. 1.	ZAVŘENO	
STŘEDA, 3. 1.	OTEVŘENO	10–18 H

A DĚLE OTEVŘENO DLE BĚŽNÉ OTEVÍRACÍ DOBY



DERNIÉRA VÝSTAVY CENA JINDŘICHA CHALUPECKÉHO: FINÁLE 2017
NEDELE, 14. 1. 2017, 15 H, PP
Kdo se stal laureátem Ceny Jindřicha Chalupceckého 2017? Poslední den výstavy finalistů tohoto ocenění vás zveme na její komentovanou prohlídku. Výstavou provede nejen kurátorka Tereza Jindrová. Svůj výklad připojí také čerstvý vítěz či vítězka již 28. ročníku ocenění, které nese jméno předního českého teoretika a kritika umění, esejisty a filosofa Jindřicha Chalupceckého.



VSTUPNÉ
VSTUPNÉ DO STÁLÝCH EXPOZIC ZDARMA
Pražákův palác a Místodržitelství palác.
Přesné ceny vstupenek na jednotlivé výstavy a programy naleznete v informacích přímo u konkrétních akcí.
JURKOVIČOVA VILA
Vstup včetně výkladu 100 / 50 / 190 / 75 Kč (základní / snížené / rodinné / skupinové)
RODNÝ DŮM JOSEFA HOFFMANN
Vstup včetně výkladu 40 / 20 / 70 / 20 Kč (základní / snížené / rodinné / skupinové)

PŘIJĚTE DO KNIHOVNY
ÚTERÝ–ČTVRTEK 10–18 H, PÁTEK 10–16 H
V novém prostředí studovny v Pražákově paláci je vám k dispozici příruční knihovna bohatě vybavená publikacemi o výtvarném umění, architektuře a designu a aktuální nabídka českých i zahraničních časopisů. Speciální oddělení je věnováno také literatuře o umění pro děti. Zároveň si ve zdejší Artotéce můžete půjčit umění domů. Více na knihovna.moravska-galerie.cz a artoteka.moravska-galerie.cz.

členství, která vám bude nejvíce vyhovovat, a získáte tak možnost účastnit se mimořádných akcí, přednášek, workshopů a zájezdů.
CHCI SE STÁT DOBROVOLNÍKEM
Náš dobrovolnický program vám umožní zapojit se aktivně do dění v galerii, ať už jste student usilující o praxi, člověk výdělečně činný, který si chce rozšířit obzory, nezaměstnaný, který hledá inspiraci, nebo senior zajímající se o kulturu. Pokusíme se pro vás najít činnost, která bude oboustranně prospěšná. Více informací na kristyna.breckova@moravska-galerie.cz.

JAK MÁME OTEVŘENO?
Od středy až do neděle je otevřeno od 10 do 18 hodin. Ve čtvrtek je prodloužená otevírací doba od 10 až do 19 hodin. V pondělí a úterý máme zavřeno. Bližší informace o otevírací době všech budov Moravské galerie najdete na moravska-galerie.cz v sekci ▶ Návštěva MG.

PŘIJĚTE NA NÁKUPY
V galerijních obchodech naleznete to, po čem toužíte. Do Designshopu v Uměleckoprůmyslovém muzeu zamířte, pokud hledáte pěkný kousek od některého ze současných českých designérů. Galerijní katalogy či dětské knížky si odnesete z Pražákova paláce. V knihkupectví ArtMap v Místodržitelství paláci a na svých stránkách čekají také plakáty, časopisy či pohlednice.

CHCI VĚDĚT VÍČ
Zaregistrujte si odběr našeho pravidelného newsletteru na moravska-galerie.cz/newsletter anebo na facebook.com/moravskagaleries v sekci ▶ Odebírejte NEWSLETTER MG.

JAK SE VÁM U NÁS LÍBIL?
Dejte nám vědět! Můžete se obrátit na sekretariát ředitele na info@moravska-galerie.cz nebo telefonicky na 532 169 130.

CHCI SE OBČERSTVIT
Hlad, žízeň i chuť společně zaženete v kavárně PRAHA v Pražákově paláci nebo v kavárně MORGAL v Místodržitelství paláci. Podniky nabízejí kvalitní nápoje a jídlo ze surovin od pečlivě vybraných dodavatelů a jsou inspirativními místy pro setkávání. prahavbrne.cz, morgal.cz

MORAVSKA-GALERIE.CZ
Moravská galerie v Brně
Moravská galerie dětem
Designshop Moravské galerie
Knihovna Moravské galerie v Brně
PROSTOR PRO moravskagaleries

PŘIJĚTE SE ŠKOLOU
Objevte svět umění! Pro děti, žáky a studenty všech věkových kategorií od mateřských po vysoké školy připravujeme programy přinášející poznání i zážitek. Nabídka edukačních programů najdete na moravska-galerie.cz v sekci ▶ Vzdělávání.

CHCI SE STÁT PŘÍTELEM MG
Přidejte se k Přátelům Moravské galerie a navštěvujte výstavy tak často, jak budete chtít. Na webových stránkách si můžete vybrat formu



DĚTSKÝ PROGRAM

VÁNOCE V PANELANDU I

SOBOTA, 2. 12. 2017, 14–18 H, UMRPUM – HLAVNÍ VÝSTAVNÍ PROSTOR

Přijďte si užít s celou rodinou první prosincovou sobotu do interaktivní výstavy Paneland. Celé odpoledne bude probíhat speciální workshop JABLKO – DOMOV – SVĚT pod vedením zahradní architektky Lucie Králíkové z projektu Efemér, zaměřený na vánoční tradice, které přežily socialismus. Čeká nás výroba svícníků z jablek, čertů ze sušeného ovoce a další aktivity. Zatímco se děti budou dívat na dobové pohádky, stavět města z polystyrénových kvádrů a hrát deskové hry, rodiče se mohou porozhlédnout po Designshopu, jestli tam neuvidí vhodné dárky pod stromček.

V – zdarma v ceně vstupného do výstavy

MIKULÁŠSKÁ BESÍDKA V PANELANDU

ÚTERÝ, 5. 12. 2017, 17 H, UMRPUM – HLAVNÍ VÝSTAVNÍ PROSTOR

Vydejte se s dětmi do výstavy Paneland v Uměleckoprůmyslovém muzeu i 5. prosince. Proč? Protože na dveře Husáková 3+1 zaklepou v 17 hodin Mikuláš, čert a anděl a na ty, kteří nezlobili, čeká sladká nadílka.

V – zdarma v ceně vstupného do výstavy

BAREVNÉ DOPOLEDNE: ZVÍRÁTKA V OBRAZECH

ČTVRTEK, 7. 12. 2017, 10–11.30 H, PP – HERNA A EXPOZICE

Víte, že máme v galerii hodné zvířátek? Musíte je však umět najít. Když to dokážete, za odměnu si s vámi budou hrát.

Program s Olgou Pluháčkovou pro děti 2–6 let s rodiči.

V – 60 / 30 Kč druhé dítě, R!

VÝŽIVA

PÁTEK, 8. 12. 2017, 11–13 H, PP – HERNA

Pojďte se a své děti naučit, že žít v galeriích je normální. Pravidelná skupinka Kojící guerilly v Herně Moravské galerie s Kateřinou Olivovou. Kromě podpory při kojení očekávejte i umění, jehož množství si budeme určovat podle mateřských a dětských potřeb.

V – 30 Kč

VÁNOCE V PANELANDU II

SOBOTA, 9. 12. 2017, 14–18 H, UMRPUM – HLAVNÍ VÝSTAVNÍ PROSTOR

Přijďte do Uměleckoprůmyslového muzea strávit zábavné předvánoční odpoledne. Na děti i dospělé čeká interaktivní výstava Paneland, ve které lze ze zmenšených modelů sektorového nábytku sestavovat interiér podle vlastních představ, stavět z polystyrénových bloků domy či celá města, hrát deskové hry nebo se po výstavě projíždět na autech tatrovkách. Můžete si přijít nazdobit panáčky, které pro vás budou připraveny, sledovat dobové pohádky nebo zavítat do Designshopu, kde kromě nabídky současného designu naleznete též retro hračky či předvánoční výprodej knih a katalogů z produkce Moravské galerie.

V – zdarma v ceně vstupného do výstavy

BAREVNÉ DOPOLEDNE: TALISMAN NEBO ŠPERK?

ČTVRTEK, 14. 12. 2017, 10–11.30 H, PP – HERNA A EXPOZICE

Každý si někdy nosí s sebou něco pro štěstí. Ozdobné talismany budeme vyrábět i hledat v expozici. Program se Zuzanou Širillovou pro děti 2–6 let s rodiči.

V – 60 / 30 Kč druhé dítě, R!

VÁNOCE V PANELANDU III

SOBOTA, 16. 12. 2017, 14–18 H, UMRPUM – HLAVNÍ VÝSTAVNÍ PROSTOR

I na třetí adventní sobotu je pro vás připraven v Uměleckoprůmyslovém muzeu předvánoční program. Kromě výstavy nabíte interaktivními prvky, která bude bavit celou rodinu, čeká na děti opět zdobení panáček, sledování dobových pohádek a možnost her se stavebnicemi a hračkami. Komu nebude zima, může si zajít na nádvoří zařadit na typické prolézačky z českého sídliště. Rodiče mohou zamířit do Designshopu, kde naleznou současné designové předměty, retro hračky, předvánoční výprodej knih a katalogů z produkce Moravské galerie.

V – zdarma v ceně vstupného do výstavy

SOBOTNÍ ATELIÉR: PŘÍBĚH O HVĚZDĚ A MUDRCÍCH

SOBOTA, 6. 1. 2018, 10–12 H, MP – EXPOZICE

Byli tři a uměli číst z hvězd. A tak se vydali za kometou... Takhle nějak začíná příběh o třech králich, se kterými se seznámíme na obraze v expozici. Pomocí jednoduchých úkolů zrekonstruujeme příběh o Ježíškově narození a vyrobíme si něco, co musí mít každý král. Program pro děti 6–12 let s Michaelou Gerichovou.

V – 60 Kč, R!

BAREVNÉ DOPOLEDNE: TOVÁRNA NA ČOKOLÁDU

ČTVRTEK, 11. 1. 2018, 10–11.30 H, PP – HERNA A EXPOZICE

Ve výstavě objevíme, že moderní umělci se velmi zajímali o továrny a zpodobňovali je různými způsoby. Podle Vladimíra Boudníka si vyrobíme fragment své vysněné továrny. Program s Olgou Pluháčkovou pro děti 2–6 let s rodiči.

V – 60 / 30 Kč druhé dítě, R!

VÝŽIVA

PÁTEK, 12. 1. 2018, 11–13 H, PP – HERNA

Pojďte se a své děti naučit, že žít v galeriích je normální. Pravidelná skupinka Kojící guerilly v Herně Moravské galerie s Kateřinou Olivovou. Kromě podpory při kojení očekávejte i umění, jehož množství si budeme určovat podle mateřských a dětských potřeb.

V – 30 Kč

SOBOTNÍ ATELIÉR: BYDLÍM, BYDLÍŠ, BYDLÍME

SOBOTA, 13. 1. 2018, 10–12 H, UMRPUM – HLAVNÍ VÝSTAVNÍ PROSTOR A ATELIÉR

Jak se bydlelo za časů normalizace? To uvidíme v prostorách výstavy Paneland. Inspirováni výstavou pak proměníme sobotní ateliér v architektonickou dílnu – budeme vyrábět modely domů, plánovat rozložení bytu, navrhovat interiér podle pravidel ergonomie. Budeme si hrát na architektky a urbanisty a přemýšlet, jak bychom chtěli bydlet my. Program pro děti 6–12 let s Kateřinou Minaříkovou.

V – 60 Kč, R!

BAREVNÉ DOPOLEDNE: BILÁ NA SNĚHU

ČTVRTEK, 18. 1. 2018, 10–11.30 H, PP – HERNA A EXPOZICE

Bílá je sice na sněhu špatně vidět, ale za to v sobě obsahuje všechny barvy. Nevěříte? Přijďte se přesvědčit. Program s Olgou Pluháčkovou pro děti 2–6 let s rodiči.

V – 60 / 30 Kč druhé dítě, R!

SOBOTNÍ ATELIÉR: MOJE NEJKRÁSNEJŠÍ KNIŽKA

SOBOTA, 20. 1. 2018, 10–12 H, PP – KNIHOVNA

Navštívíme spolu království knih a vytvoříme si knihu, jejíž podoba bude záležet jen na nás. Program pro děti 6–12 let s Olgou Búciovou inspirovaný výstavou Nejkrásnější české knihy roku 2016.

V – 60 Kč, R!

BAREVNÉ DOPOLEDNE: PŘÍBĚH PAPIRŮ

ČTVRTEK, 25. 1. 2018, 10–11.30 H, PP – HERNA A EXPOZICE

Není papír jako papír. Kolik podob může mít a co všechno se s ním dá udělat? Ve výstavě uvidíme, v Herně vytvoříme. Program s Olgou Pluháčkovou pro děti 2–6 let s rodiči.

V – 60 / 30 Kč druhé dítě, R!

VÝŽIVA

PÁTEK, 26. 1. 2018, 11–13 H, PP – HERNA

Pojďte se a své děti naučit, že žít v galeriích je normální. Pravidelná skupinka Kojící guerilly v Herně Moravské galerie s Kateřinou Olivovou. Kromě podpory při kojení očekávejte i umění, jehož množství si budeme určovat podle mateřských a dětských potřeb.

V – 30 Kč

RODINNÉ DOPOLEDNE: NA SÍDLIŠTI

NEDĚLE, 28. 1. 2018, 14.30–16.30 H, UMRPUM – HLAVNÍ VÝSTAVNÍ PROSTOR A ATELIÉR

Jak trávil víkendové odpoledne rodina v paneláku v 70. a 80. letech? Přijďte si užít atmosféru rodinného odpoledne do Panelandu. Čekají vás hry ze sídliště (Krvavé koleno, Honzo vstávej nebo Cukr káva limonáda). V obýváku se budou hrát dobové deskové hry, vyrábět papírové panenky a modely letadel u předčítání Honzikovy cesty nebo jiné tehdy oblíbené knižní lahůdky. Rodiče se mohou těšit na komentovanou prohlídku a děti na plno interaktivní zábavy. Program pro celou rodinu s Kateřinou Minaříkovou.

V – 60 / 150 Kč rodinné, R!

PROSTOR PRO KNIHU: ALFABETA

PÁTEK, 26. 1. 2018, 16 H, PP – KNIHOVNA

Prezentace dětské knihy Alfabeta od Patrika Antczaka. Tuto krásnou a naučnou knihu složenou ze souboru 27 pracovních listů, které hravě provádějí předškoláka celou abecedou, vydalo nakladatelství LUSTR. Prezentace bude spojená s workshopem pro děti, který povede autor knihy osobně.

V – zdarma, R!

WORKSHOPY

VÁNOČNÍ WORKSHOP S EFEMÉREM: JABLKO – DOMOV – SVĚT

SOBOTA, 2. 12. 2017, 14–18 H, UMRPUM – DVORANA

Socialistické vánoční dekorace jako náhražky lidové zbožnosti. Přijďte vzkřísit vánoční tradice, které přežily socialismus. Workshop pod vedením brněnské zahradní architektky Lucie Králíkové inspirovaný výstavou projektem Paneland, součástí programu Vánoce v Panelandu.

V – zdarma v ceně vstupného do výstavy S – Efemér

TUŽKOU, ŠTĚTCEM MEZI MISTRY – ZÁKLADNÍ KURZ

STŘEDA, DO 13. 12. 2017, 18–21 H, MP A PP – EXPOZICE

TUŽKOU, ŠTĚTCEM MEZI MISTRY – PORTRÉT A FIGURA

ČTVRTEK, DO 14. 12. 2017, 18–21 H, MP A PP – EXPOZICE

Pojďte kreslit a malovat přímo do expozic a výstav Moravské galerie pod vedením současných umělců. Pokud jste nestihli letošní kurzy, můžete se přihlásit do dalších kurzů, které poběží v roce 2018. Více informací na edukace@moravska-galerie.cz nebo 532 169 177, 775 887 428 (kapacity kurzů jsou omezeny).

V – 2 100 Kč, R!
S – Start-Art

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

PANELAND

STŘEDA, 6. 12. 2017, 17 H, UMRPUM – HLAVNÍ VÝSTAVNÍ PROSTOR

Komentovaná prohlídka výstavy s kurátorem Rostislavem Koryčánkem.

V – zdarma v ceně vstupného na výstavu

VÁNOČNÍ KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA

STŘEDA, 13. 12. 2017, 17 H, MP – EXPOZICE

Komentovaná prohlídka k dílům s tematikou narození Ježíše Krista a svátku, jejichž příběhy se pojí k adventu se Silví Šeborovou ve stálé expozici Místodržitelského paláce.

V – zdarma

CENA JINDŘICHA CHALUPECKÉHO: FINÁLE 2017

NEDĚLE, 14. 1. 2018, 15 H, PP – HLAVNÍ VÝSTAVNÍ PROSTOR

Dernířová komentovaná prohlídka s odpolední kávou za účasti letošního laureáta Ceny Jindřicha Chalupického a kurátorky Terezy Jindrové.

V – zdarma v ceně vstupného na výstavu

CREATIV 60+ PŘIJMĚTE POZVÁNÍ: DO PANELANDU

ÚTERÝ, 23. 1. 2018, 15 H, UMRPUM – HLAVNÍ VÝSTAVNÍ PROSTOR

Přijďte si zavzpomínat, ale také zhodnotit a diskutovat nad „největším československým experimentem“ při komentované prohlídce výstavy Paneland, která pracuje s tématem výstavby panelových sídlišť v 70. a 80. letech v Československu. Program s navazující výtvarnou dílnou pod vedením Kateřiny Minaříkové.

V – 30 Kč / zdarma SPMG

VE SMÍR JE ČERNÝ (O KOSMOS HINO KALO)

STŘEDA, 24. 1. 2018, 17 H, MP – HLAVNÍ VÝSTAVNÍ PROSTOR

Komentovaná prohlídka výstavy s kurátorem Ondřejem Chrobákem.

V – zdarma v ceně vstupného na výstavu

PŘEDNÁŠKY A PREZENTACE

KURZ DĚJIN UMĚNÍ

ÚTERÝ, 5. 12. 2017, 17 H, MP – KNIHOVNA

Máte rádi výtvarné umění? Chcete proniknout do tajů umělecké tvorby a nahlédnout do zákulisí vzniku výjimečných staveb? Tak právě pro vás probíhá cyklus 19 přednášek z dějin umění, který je určený všem, kdo se chtějí seznámit s vývojem umění od pravěku po současnost. Je vhodný pro ty, kteří se o historii umění chtějí dozvědět něco více a získat všeobecný přehled, i pro zájemce o studium dějin umění, estetiky či výtvarného umění na vysoké škole. Kurz běží od října 2017 až do května 2018. Sleva na vstupném platí pro všechny členy SPMG, studenti a seniory. Rezervace předem nutná.

V – 80 / 60 Kč (jednotlivé přednášky), R!

ČTENÍ Z ROMSKÉ LITERATURY A KŘEST BULLETINU MUZEA ROMSKÉ KULTURY

ČTVRTEK, 7. 12. 2017, 17 H, MP – ARTMAP

Čtení z díla romského autora Matěa Maximoffa Sudba ursitorů a křest 25. čísla bulletinu Muzea romské kultury jako doprovodný program k aktuální výstavě Vesmír je černý (O kosmos hino kalo).

V – zdarma

S – Muzeum romské kultury

R'N'B / S CHUTÍ K UMĚNÍ: REFEKTÁŘE A JÍDELNY V BAROKNÍCH KLÁŠTERECH

ČTVRTEK, 7. 12. 2017, 17.30 H, UMRPUM – PŘEDNÁŠKOVÝ SÁL

Barokní kláštery zpravidla ukrývaly nejen jeden prostor určený k podávání jídla. Refektář sloužil nejen ke společnému stolování a modlitbě, ale i k projednávání různých záležitostí konventu. Opat a jeho hosté využívali jídelnu v prelaturě. V případě větší slavnosti s kulturním programem se tabule přesouvaly do hlavního sálu. Rozdílné funkce jednotlivých kladby specifické nároky na jejich umělecké vybavení. Přednáška Zuzany Macurové podohalí, jaká díla obklopovala při jídle řeholníků a co naopak mohli odvídat významní návštěvníci kláštera.

V – zdarma

S – Centrum pro studium umění raného novověku Semináře dějin umění FF MU

PROSTOR PRO UMĚNÍ: VÁNOCE V DIKOBRAZU

ÚTERÝ, 12. 12. 2017, 19 H, PRAHA

Prezentace Pavla Ryšky přinese štedrou nadílku kreslených vtipů ze satirického a humoristického týdeníku Dikobraz, který v Československu vycházel déle než čtyři desítky let. Ilustrované vyprávění představí proměny pojetí vánočních svátků – od pokusů nahradit Ježíška Dědou Mrázem, který přivázel dárčky z nejsevernějších končin Sovětského svazu, až k sarkastickým komentářům, adresovaným konzumnímu charakteru oslav.

V – zdarma

INSPIRATIVNÍ RÁNO

STŘEDA, 13. 12. 2017, 9.30 H, MP – BAROKNÍ SÁL

Začnete svůj den plní nápadů a idejí s přednáškou z cyklu Inspirativní ráno! Jméno hosta bude zveřejněno na facebook.com/inspirana.

V – dobrovolné

S – Manalí, z. s.

VIDEOGRAM

STŘEDA, 13. 12. 2017, 18.30 H, PRAHA

Autorská prezentace současných podob pohyblivého obrazu. Jméno hosta najdete na Facebooku Moravské galerie.

V – zdarma

S – Kabinet AV technologií FaVU VUT v Brně a kolektiv Fiume

STŘEDOVĚC JINAX / 90 LET (SEMINÁŘE) DĚJIN UMĚNÍ V BRNĚ: KDO JE UMĚLEC (VE STŘEDOVĚKU)?

ČTVRTEK, 14. 12. 2017, 19 H, UMRPUM – PŘEDNÁŠKOVÝ SÁL

Na zlatém oltáři v bazilice Sant' Ambrogio v Miláně datovaném do doby vlády Angilberta II. (824–859) se nachází postava označená jako Magister phaber Volvinus. Dlouho se toto zobrazení považovalo za hrůzou podpis mistra vedoucího dílnu, která tento výjimečný a nádherný předmět vytvořila. Marco Petoletti tyto závěry zpochybnil: v soudobých pramenech je totiž zlatý oltář připodobňován k arše úmluvy. Jméno tvůrce archy, Besaleela, je známo a jmenování osoby odpovědné za materiální zhotovení oltáře dílu propůjčuje biblickou hodnotu. V biblickém textu je však zmíněn ještě další řemeslník, Oholaba. Nelze tedy předpokládat, že jsou na milánském oltáři oba tito řemeslníci-umělci zastoupeni osobami Angilberta a Volvinia? Přednáška Ivana Folettiho.

V – zdarma

S – Centrum raně středověkých studií Semináře dějin umění FF MU

VISITING EDITORS: ANNA PUIGJANER

PÁTEK, 15. 12. 2017, 19 H, PRAHA

Přednáška a diskuze s architektkou Annou Puigjaner, editorkou a spoluzakladatelkou architektonické kanceláře MAIO. Visiting Editors je otevřená série diskusí, přednášek a čtení o jiných modelech publikování v architektuře.

V – zdarma

S – 4 AM / Fórum pro architekturu a média

INSPIRATIVNÍ RÁNO

STŘEDA, 31. 1. 2018, 9.30 H, MP – BAROKNÍ SÁL

Začnete svůj den plní nápadů a idejí s přednáškou z cyklu Inspirativní ráno! Jméno hosta bude zveřejněno na facebook.com/inspirana.

V – dobrovolné

S – Manalí, z. s.

HUDBA, FILM, DIVADLO

VOX IMAGINIS: UMĚNÍ FUGY

STŘEDA, 24. 1. 2018, 19 H, MP – BAROKNÍ SÁL

Skladby W. A. Mozarta, H. Krásky, G. Kleina a V. Nováka v podání Graffova kvarteta. Četba Františka Derflera z Citadely Antoina de Saint-Exupéryho a vystavení objektu Radka Kratiny Variabil (80. léta 20. století) ze sbírek Moravské galerie. To vše na lednovém večeru Vox Imaginis tentokrát v krásném Barokním sále Místodržitelského paláce.

V – 170 / 80 Kč studenti, seniory / 750 Kč (abonentka)

S – Umělecké sdružení ARS COLLEGIUM a Jiří Besperát, koncertní agentura

P – Statutární město Brno, JMK, nadace Život umělec

BAD NAMES LABEL

ČTVRTEK, 25. 1. 2018, 20 H, PRAHA

Koncertní večer hudebního vydavatelství Bad Names Label. Zahrají: Lukas Landa, Spomenik a Tma. Více informací na www.prahavbrne.cz.

S – 4 AM / Fórum pro architekturu a média

PP = PRAŽÁKŮV PALÁC, HUSOVA 18

MP = MÍSTODRŽITELSKÝ PALÁC, MORAVSKÉ NÁMĚSTÍ 1A

UMRPUM = UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ MUZEUM, HUSOVA 14

JV = JURKOVIČOVA VILA, JANA NEČASE 2

RDJH = RODNÝ DŮM JOSEFA HOFFMANNNA,

NÁMĚSTÍ SVOBODY 263, BRTNICE

PRAHA = PRAHA / FÓRUM PRO ARCHITEKTURU A MÉDIA,

HUSOVA 18 (VSTUP PŘES NÁDVOŘÍ)

V = VSTUPNÉ

R! = DOPORUČUJEME REZERVACI MÍSTA NA E-MAILU

EDUKACE@MORAVSKA-GALERIE.CZ NEBO TELEFONICKY

NA 532 169 177 VE VŠEDNÍ DNY OD 9 DO 17 HODIN

S = PROGRAM JE REALIZOVÁN VE SPOLUPRÁCI S UVEDENÝMI

PARTNERY

Programy pro děti a handicapované jsou realizovány za finanční podpory Statutárního města Brna. Změna programu vyhrazena.

SPR

JETINVESTMENT

BRNO

BRNO

BRNO

BRNO

BRNO

BRNO

BRNO

BRNO

BRNO

BRNO

BRNO