

MORAVSKÁ GALERIE

V Uměleckoprůmyslovém muzeu v Brně budou prezentovány studentské návrhy na etuji pro Věstonickou venuši

Tisková zpráva ze dne 13. února 2017

Moravská galerie v Brně ve spolupráci s Vysokou školou uměleckoprůmyslovou a Moravským zemským muzeem uspořádá výstavu etují pro Věstonickou venuši. Návrhy jsou výsledkem semestrálního úkolu v Ateliéru produktového designu vedeném Janem Němečkem a Michalem Froňkem. Jde tak o rozšíření výstavy OCH! Olgoj Chorchoj: Logika emoce v Uměleckoprůmyslovém muzeu o práce jejich současných studentů. Na výstavu bude navazovat symposium věnované způsobům prezentace historických artefaktů u nás i v zahraničí.

ETUJE PRO VĚSTONICKOU VENUŠI

Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14 – Ochoz

17. 2.–16. 4. 2017

Vernisáž: 16. 2. 2017, 18.00 h

V Uměleckoprůmyslovém muzeu Moravské galerie v Brně je v současné době k vidění retrospektivní výstava designérského studia Olgoj Chorchoj. Kromě vlastní všestranné designérské činnosti působí zakladatelé studia Michal Froněk a Jan Němeček také jako pedagogové na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze. Letos se rozhodli svým studentům zadat jako semestrální úkol návrh na novou etuji pro sošku z období paleolitu. Pro takto významné kulturní dědictví se studenti Ateliéru produktového designu měli pokusit vytvořit speciální schránku, která by splňovala muzejní a prezervační požadavky a zároveň byla zajímavá z estetického hlediska.

Moravské zemské muzeum umožnilo studentům soukromou prohlídku a také odborný výklad docenta Martina Olivy, vedoucího Ústavu Anthropos. Prostřednictvím vyprávění o jejím nalezení i uvedení technických detailů získali jasnější kontury pro své návrhy. Ty často kombinují staré, tradiční materiály (vzácné dřevo, kůže, kov) s moderními technologiemi (kompozitní materiály, silikon, nehořlavý antivibrační materiál Sorbothane, různé zamykací systémy, atp.). Na Ochozu v Uměleckoprůmyslovém muzeu bude prezentováno celkem 13 různorodých prací, součástí výstavy bude také slide-show projekce vizualizací vitrín, v nichž by mohla být Věstonická venuše v případě dlouhodobé expozice vystavena.

SYMPOZIUM: JAK VYSTAVIT VENUŠI

Uměleckoprůmyslové muzeum, Husova 14 – Přednáškový sál

16. 3. 2017, 15.00–18.00 h

Výstava studentských návrhů otevírá otázku, jak v současné době prezentovat cenné umělecké exponáty. Moravská galerie v kooperaci s Moravským zemským muzeem uspořádá v polovině března symposium, které se touto otázkou bude zabývat. Symposium bude určeno především odbornému publiku – designérům, architektům, teoretikům a historikům umění, muzeologům, restaurátorům a přístupné bude také studentům přírodních oborů. Symposium bude rozděleno do dvou částí – první část bude věnována Věstonické venuši, sbírkám Moravského zemského muzea a způsobu jejich prezentace. Druhá část se zaměří na problémy spojené s návrhy a realizacemi výstavních systémů. Na sympoziu vystoupí také známý britský designér Adrian Peach, který vyvinul množství svítidel pro přední zahraniční výrobce, působil jako umělecký ředitel italské značky Segno specializující se na výrobu osvětlovací techniky. Přednáší na vysokých uměleckých školách po celém světě.

Program sympozia

13.00 Neformální setkání před zahájením sympozia v Mendelaniu na Mendlově náměstí, komentovaná prohlídka nové interaktivní expozice v historickém objektu

15. 00–16.15 První část

doc. PhDr. Martin Oliva, Ph.D., DSc. – historie a význam Věstonické venuše

Mgr. Martina Galetová, PhD. – ikoničnost a symbolika Věstonické venuše dříve a dnes

Mgr. Petr Kostrhun – Pavilon Anthropos a potenciální obměna prezentace jeho sbírek

16.30–18.00 Druhá část

Bc. Klára Peloušková – způsoby a možnosti prezentace sbírek ve světě

Tomáš Kulík (LOTECH Design) – praktická hlediska při vytváření výstavních systémů

Adrian Peach – výstavnictví v Neues Muzeu v Berlíně (simultánní překlad příspěvku do češtiny)

prof. Mgr.A. Michal Froněk, prof. Mgr.A. Jan Němeček – zhodnocení výsledků zadání klauzurních prací na VŠUP, prezentace studentů

Kontakt pro média

Michaela Paučo

Tisková mluvčí

E-mail tisk@moravska-galerie.cz

Telefon +420 532 169 174

Mobil +420 724 516 672

Moravská galerie v Brně

www.moravska-galerie.cz